

たなごころ

こなたに、あまたに

横尾哲生 個展

YOKOWO TETSUSEI solo exhibition

2023年10月2日(月)~27日(金)

8:30~20:00時 土・日・祝日休館 入場無料

ながれのなか、
まじわりのなかに おもう
木にあるさまとかさねてみるべきものを

時間、空間、・・・・天象・・・・

想いは馳せ巡る

たなごころで



たなごころ
こなたに、あまたに

ふれる
に
つみこむ

横尾 哲生 個展

YOKOWO TETSUSEI SOLO EXHIBITION

2023年10月2日(月)~27日(金)

open 8:30~close 20:00

土・日・祝日休館 | 入場無料

協賛・中川特殊紙株式会社

Photos 堀切隆浩

作家プロフィール

東京藝術大学大学院美術研究科修士課程 修了

1989年より埼玉大学にて教鞭をとる。現在 埼玉大学名誉教授

主な個展

1987年 「環の象 Installation」 ギャラリーケルビム 東京

1989年 「サーキュレーション Installation」 コバヤシ画廊 東京

1993年 「そのときの気持ち」 アートギャラリー京橋 東京

1997年 「はやんかぜ-南西の風-Installation」 佐賀市立図書館 佐賀

2003年 「想いを」 アートスペースあるる 茨城

2004年 「刹那想」 竜ヶ崎幼稚園 茨城

2006年 「風と光と」 日の出が丘病院 東京

2008年 「創想の Installation」 日立シビックセンター 茨城

2010年 「思うままに」 ギャラリーしえる 茨城

2014年 「みえてくる-横尾哲生展-」 川越市立美術館 埼玉

2016年 「おもふさま-横尾哲生展-」 常陽史料館 茨城

2018年 「あはいに-横尾哲生展-」 ギャラリーしえる 茨城

2002年 「つきとときとときと」 コートギャラリー国立 東京

2019年 「わくらばに」 麻布十番ギャラリー 東京

2021年 「-これから-」 天王洲セントラルタワー 東京

その他、グループ展多数、